



Pithiverais → Vie locale

SORTIE ■ Les salons d'art et créativité ainsi que d'art contemporain se poursuivent aujourd'hui

Un vivier de talents à Pithiviers-le-Vieil

Quatre-vingts exposants sont réunis, ce week-end, pour les deux salons. Ils ont tous de l'or dans les mains. Voici nos coups de cœur.

Aurélië Richard
aurelie.richard@centrefrance.com

De l'imagination, du savoir-faire, de la fantaisie, de la beauté. Les exposants réunis, ce week-end à Pithiviers-le-Vieil, pour les salons d'art et créativité ainsi que d'art contemporain, organisés par le comité des fêtes, ont tous un peu de cela. Voici une sélection de ceux qui nous ont particulièrement surpris.

■ **Les bijoux en bois de renne et cerf de Rémy Poifol.** Avant de se lancer dans ces créations il y a deux ans, Rémy Poifol était cadre dans une entreprise du bâtiment, « mais j'ai toujours été manuel », sourit celui qui vient de Seine-et-Marne. « J'ai appris seul les techniques. » Tombé amoureux de cette matière très dure, « à la composition proche de l'os, qui sert beaucoup en coutellerie », il a décidé de se lancer dans la création de pendentifs, bracelets, boucles d'oreille, broches... « J'achète le bois de cerf directement dans les élevages. Ils les perdent à la fin de l'hiver en général. » Puis il les travaille en fonction de leur forme.

■ **Les petites chaussures de Jean-Claude Le Courtois.** Le monde de la chaussure n'a pas de secrets pour le Normand Jean-Claude Le Courtois. « J'ai été bottier or-



MINI. Jean-Claude Le Courtois fabrique des chaussures taille 7, avec sa machine à coudre des années 1960.

thopédiste pendant quarante-cinq ans dans l'Orne », souligne-t-il. Sa petite-fille venait régulièrement dans son atelier, avec ses poupées. « Justine m'a demandé de leur faire des chaussures », raconte le grand-père. C'est ce qui l'a poussé à fabriquer ses chaussures taille mini. « Taille 7 », précise-t-il. À la retraite, il a continué. Aujourd'hui, il se balade sur les salons avec sa machine à coudre des années 1960 pour créer, devant le public, ses petites souliers en cuir et caoutchouc. En quarante-cinq minutes.

■ **Marion Verez redonne vie au bois.** Cette habitante de Pithi-

vers-le-Vieil a pour habitude de récupérer du bois dans la nature : en forêt, dans les rivières, dans des maisons abandonnées, pour lui redonner une seconde vie : une lampe, un bijou... « J'aime le travailler. Je ponce, je nettoie... Ce sont mes trésors de la nature », résume cette graphiste de formation. Pour ses bijoux, elle utilise aussi des tortillons de vigne et des graines.

■ **Les objets détournés de Michel Landry.** Un détournement d'objets, voilà comment se définit le Berichon Michel Landry. Ébéniste d'origine, depuis quatre ans il fabrique des objets qui sortent de l'ordinaire en mélangeant le

bois, le métal, la lumière. Sa base : des appareils du quotidien, une vieille machine à coudre, un ancien fer à repasser, un projecteur de diapos, un extincteur. Il les transforme en lampes, en décorations, en statues... « J'adore les BD, les vieux dessins animés, tout ce qui est de l'univers Jules Verne, ça m'inspire », explique-t-il. « Et les objets industriels sont à la mode. » C'est en chinant sur les brocantes qu'il se dit que tel ou tel objet pourrait se métamorphoser en un autre.

■ **Les animaux colorés de Marie-Christine Norman.** La girafe, le chien et les animaux multicolors

de Marie-Christine Norman attirent forcément l'œil. La collagiste de Nancray-sur-Rimarde estime « à au moins deux tonnes » ce qu'elle possède en terme de magazines. C'est sa matière première. « Il y a une base en bois ou en métal », explique-t-elle. « Ensuite, je fais ma composition, je colle. Puis, je ponce, je vernis. Ça peut être dix à quinze fois ! »

■ **Les insectes métalliques de Baptiste Adam.** Depuis qu'il a 15 ans, Baptiste Adam travaille le métal. « J'ai démarré chez les Compagnons comme ferronnier d'art », raconte l'habitant de Nibelle. À Tours, Reims, Saint-Jean-de-Braye, il a appris le métier. Il y a trois ans, « depuis que j'ai rencontré ma femme », rigole-t-il, il a commencé à donner naissance à des créatures métalliques : fourmi, araignée, libellule, poisson, mais aussi des fleurs, des visages... « Je suis un gamin de la forêt, j'aime la nature », reconnaît-il. Donc il la reproduit à partir de métal et de choses qu'il récupère : hache, chaîne de moto, de tronçonneuse, écrous, boulons, qu'il façonne ensuite avec son marteau, son enclume, sa disqueuse et son poste à souder, « les outils classiques du forgeron ». ■

INFO PLUS

Pratique. Aujourd'hui, le salon d'art contemporain se poursuit à 18 heures, et le salon d'art et créativité de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures au gymnase. Gratuit.



DÉTOURNER. Michel Landry peut très bien donner une autre fonction à un pulvérisateur, en le travaillant.



BOIS. Marion Verez lui donne une seconde vie.



AMOUREUX DE LA NATURE. Baptiste Adam crée des insectes, poissons, fleurs et bougeoirs en métal.